

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

- Información:

danza.uva.es

- Inscripciones:

Centro Buendía

C/ Juan Mambrilla, 14. 47003. Valladolid. España

Tfnos: 983 18 78 05

Fax: 983 18 78 01

inscripcion.centro.buendia@uva.es www.buendia.uva.es

Diploma:

Se entregará diploma acreditativo a los matriculados que asistan, al menos, al 80% del curso.

Créditos:

La Comisión de Reconocimiento y Transferencia de la Universidad de Valladolid en sesión del día 6 de septiembre de 2019, ha informado favorablemente sobre los Cursos organizados por el Centro Buendía (2019/2020), para el reconocimiento de créditos ECTS (siempre que se respeten los criterios establecidos en la convocatoria, especialmente los de evaluación).

Número de horas: 12

Matrícula

Hasta el 7 de octubre de 2019

Mínimo 5 y máximo 20. Se mantendrá rigurosamente el orden de inscripción

1. Recoger el boletín de inscripción en el Centro Buendía
2. Entregar boletín de inscripción cumplimentado y justificante de pago en el Centro Buendía.
C/ Juan Mambrilla, 14. Valladolid

* *El abono de la matrícula por el alumno implicará su conformidad con el curso.*

* *El último día para solicitar devolución de tasas será el 7 de octubre de 2019.*

Tasas de matrícula: MATRÍCULA GENERAL: **99 euros.**

Forma de pago

- Transferencia bancaria: Universidad de Valladolid – Centro Buendía. Iniciación a la Escuela Bolera.
- Banco Santander Clave: 128-327.03 N° de cuenta ES15 0049-5450-07-2416086020
- Tarjeta de crédito a través de la página web del Centro Buendía: www.buendia.uva.es
- * *Será imprescindible presentar en el Centro Buendía, por fax o email, la fotocopia de la transferencia para considerarse matriculado.*

INSCRIBETE

WWW.BUENDIA.UVA.ES

+INFO

DANZA.UVA.ES

CURSO DE INICIACIÓN A LA ESCUELA BOLERA

UVa

DEL 8 DE OCTUBRE AL 17 DE DICIEMBRE
(1ER TRIMESTRE 2019)

Clases de
Danza



Universidad de Valladolid
Vicerrectorado de Comunicación y
Extensión Universitaria

Centro
Buendía
UVa

Lugar:

Gimnasio. Facultad de Educación y Trabajo Social, Aula de Expresión Corporal. Campus Miguel Delibes. Universidad de Valladolid.

Imparte el curso:

Elisa López Mencía. Titulada en Danza Española por la Escuela Profesional de Danza de Castilla y León.

PRESENTACIÓN

Objetivos:

Formación de bailarines/as aficionados a la Escuela Bolera dirigido al aprendizaje, difusión, conocimiento y disfrute de la Danza.

En concreto:

- Aplicar la sensibilidad corporal a la obtención de calidad de movimiento.
- Coordinar movimientos de piernas, torso, cabeza y brazos armónicamente.
- Conocer la terminología propia de la Escuela Bolera.
- Comenzar el trabajo del toque de castañuelas.
- Memorizar una secuencia de pasos sencilla y reproducirla.

DESTINATARIOS

Todas aquellas personas mayores de 16 años que quieran acercarse a la danza en la edad adulta y disfrutar de sus beneficios. La Escuela Bolera, también conocida como Danza Clásica Española, es una manera perfecta de ponerte en forma ya que físicamente es muy exigente. Conoce a fondo esta joya de la danza que nació en la Corte Española en el siglo XVII.

El curso constará de una hora a la semana impartida todos los martes del 8 de octubre al 17 de diciembre, de 19:30 a 20:30 horas.

PROGRAMA:

- Percepción del carácter de la Escuela Bolera en relación a la actitud y postura general del cuerpo, como punto de partida para desarrollar una danza e incorporar el estilo.
- Práctica de las castañuelas y de su coordinación con brazos, torso y cabeza.
- Diferentes toques de castañuelas.
- Estudio de los pasos básicos que constituyen el vocabulario técnico de la escuela bolera dentro de la danza escénica española; integración del toque de las castañuelas dentro de estos: baile de escuela y palillos.
- Estudio de variaciones breves que contengan entre otros elementos: formas de andar (lentas y rápidas), paradas y remates, con el apoyo sonoro del toque de las castañuelas haciendo énfasis en el fraseo.
- Entrenamiento permanente y progresivo de la memoria.