

Curso: 2017/2018

Cód. Plan: 425

Título: MÁSTER EN ESTUDIOS FILOLÓGICOS SUPERIORES:
INVESTIGACIÓN Y APLICACIONES PROFESIONALES

Centro: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Campus: VALLADOLID

Curso	Tipo *	Periodo	ECTS	Código	NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Horario	Proyecto
1	OP	Sin	1.5	52418	PROBLEMAS DE GEOGRAFIA LINGÜISTICA Y SOCIOLINGÜISTICA HISTORICAS Y DIALECTOLOGIA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	Sin	3.0	52422	BIBLIOTECAS DIGITALES DE CONTENIDOS LINGÜISTICOS Y LITERARIOS, Y DE OTROS	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OB	1ºC	3.0	51853	PLATAFORMAS Y APLICACIONES PARA LA DOCENCIA E INVEST. EN FILOLOGIA	17-18	17-18
1	OB	1ºC	3.0	51854	ARCHIVISTICA DIGITAL Y BIBLIOTECAS DIGITALES	17-18	17-18
1	OB	1ºC	3.0	52395	TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION APLICADAS A LA DOCENCIA E INVESTIGACION DE LA LENGUA	17-18	17-18
1	OB	1ºC	3.0	52396	TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION APLICADAS A LA DOCENCIA E INVESTIGACION DE LA LITERATURA	17-18	17-18
1	OP	1ºC	3.0	51856	PROBLEMAS DE MORFOLOGIA DEL ESPAÑOL	17-18	17-18
1	OP	1ºC	3.0	51857	LAS FUENTES DEL CONOCIMIENTO. EL DOCUMENTO Y SU GESTION: ARCHIVISTICA Y CODICOLOGIA E	17-18	17-18
1	OP	1ºC	3.0	52399	ESTADO ACTUAL: FUENTES, RECURSOS E INSTRUMENTOS PARA EL ESTUDIO DE LA	17-18	17-18
1	OP	1ºC	3.0	52400	ESTADO ACTUAL: FUENTES, RECURSOS E INSTRUMENTOS PARA EL ESTUDIO DE LA	17-18	17-18
1	OP	1ºC	3.0	52401	NUEVAS APORTACIONES EN SEMANTICA Y AVANCES EN PRAGMATICA HISTORICA	17-18	17-18
1	OP	1ºC	3.0	52403	LA LENGUA ALEMANA EN LOS REGISTROS LITERARIOS	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52404	LA LENGUA ALEMANA EN LOS REGISTROS CULTURALES	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52405	SEMANTICA Y PRAGMATICA EN LENGUA ALEMANA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52406	ANALISIS DEL DISCURSO EN LENGUA ALEMANA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52408	GESTION DE INSTITUCIONES, EMPRESAS Y PLATAFORMAS CULTURALES	17-18	
1	OP	1ºC	3.0	52409	NOCIONES DE ECDOTICA Y EL EDITOR Y LA EDICION I Y II	17-18	17-18
1	OP	1ºC	3.0	52410	APLICACIONES DE LA FILOLOGIA AL TRABAJO FORENSE. I ESTUDIOS DE ATRIBUCION E	17-18	17-18
1	OP	1ºC	3.0	52411	COMPOSICION LITERARIA: ESCRITURA CREATIVA Y PRACTICA CRITICA	17-18	17-18
1	OP	1ºC	3.0	52412	ALEMAN PARA LA ECONOMIA (I), JURIDICO (II) Y PARA LA CULTURA Y EL PATRIMONIO	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	1.5	52427	APORTACIONES ACTUALES SOBRE LAS RELACIONES DEICTICAS	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52460	LA LENGUA FRANCESA EN LOS REGISTROS LITERARIOS	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52461	LA LENGUA INGLESA EN LOS REGISTROS LITERARIOS	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52462	LA LENGUA FRANCESA EN LOS REGISTROS CULTURALES	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52463	LA LENGUA INGLESA EN LOS REGISTROS CULTURALES	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52464	SEMANTICA Y PRAGMATICA EN LENGUA FRANCESA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52465	SEMANTICA Y PRAGMATICA EN LENGUA INGLESA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52466	ANALISIS DEL DISCURSO EN LENGUA FRANCESA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52467	ANALISIS DEL DISCURSO EN LENGUA INGLESA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52468	FRANCES PARA LA ECONOMIA (I), JURIDICO (II) Y PARA LA CULTURA Y EL PATRIMONIO	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	52469	INGLES PARA LA ECONOMIA (I), JURIDICO (II) Y PARA LA CULTURA Y EL PATRIMONIO	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OB	2ºC	12.0	52440	TRABAJO FIN DE MASTER	NO TIENE	14-15
1	OP	2ºC	3.0	51858	INVESTIGACIONES ACTUALES SOBRE EL JUDEOESPAÑOL Y PROBLEMAS ACTUALES SOBRE	17-18	17-18
1	OP	2ºC	3.0	51859	ESTUDIOS CULTURALES HISPANOAMERICANOS	17-18	17-18
1	OP	2ºC	3.0	52413	TEORIAS SINTACTICAS ACTUALES Y TEMAS ACTUALES DE PSICOLINGÜISTICA	17-18	17-18
1	OP	2ºC	3.0	52414	NUEVAS VIAS DE INVESTIGACION EN EL TEATRO EN LENGUA ESPAÑOLA. TEMAS Y PROBLEMAS	17-18	17-18
1	OP	2ºC	3.0	52415	NUEVAS VIAS DE INVESTIGACION EN LA NARRATIVA EN LENGUA ESPAÑOLA. TEMAS Y PROBLEMAS	17-18	17-18
1	OP	2ºC	3.0	52416	NUEVAS VIAS DE INVESTIGACION EN LA POESIA EN LENGUA ESPAÑOLA. TEMAS Y PROBLEMAS	17-18	17-18
1	OP	2ºC	1.5	52417	ULTIMAS CORRIENTES DE TEORIA LITERARIA Y SU APLICACION	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	52421	LITERATURA ACTUAL DE CASTILLA Y LEON: TEATRO, NARRATIVA Y POESIA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	52423	CUESTIONES ACTUALES DE SINTAXIS DEL ESPAÑOL Y AVANCES EN LEXICOLOGIA Y LEXICOGRAFIA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	52424	NUEVAS APORTACIONES EN FRASEOLOGIA DEL ESPAÑOL Y PROBLEMAS ACTUALES DEL LENGUAJE	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	52425	TEMAS ACTUALES DE TIPOLOGIA TEXTUAL Y NUEVAS APORTACIONES EN ORALIDAD Y	17-18	17-18
1	OP	2ºC	3.0	52426	INVESTIGACIONES ACTUALES SOBRE EL DISCURSO POLEMICO Y PROBLEMAS DE ANALISIS DE LA	17-18	17-18
1	OP	2ºC	1.5	52428	ESTRUCTURAS Y ESTILOS DEL DISCURSO MEDIATICO: ANALISIS RETORICO	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	52429	LITERATURA Y CINE	17-18	17-18
1	OP	2ºC	3.0	52430	LA IMAGINACION SIMBOLICA Y EL ANALISIS COMPARADO DE TEXTOS LITERARIOS Y LA CONST.	17-18	17-18
1	OP	2ºC	1.5	52431	IMITACION, PLAGIO E INTERTEXTUALIDAD EN LA LITERATURA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	52432	PANORAMA DE LA LITERATURA INGLESA	17-18	17-18
1	OP	2ºC	3.0	52433	PANORAMA DE LA LITERATURA NORTEAMERICANA	17-18	17-18
1	OP	2ºC	3.0	52434	LITERATURA Y CULTURA INGLESAS DE LOS SIGLOS XX Y XXI	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	52435	RELACIONES CULTURALES Y LITERARIAS ENTRE ESPAÑA Y EL MUNDO ANGLOSAJON	17-18	17-18
1	OP	2ºC	3.0	52436	ESTUDIOS MONOGRAFICOS SOBRE LA LIRICA EN LA LITERATURA ALEMANA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	52437	ESTUDIOS MONOGRAFICOS SOBRE LA NARRATIVA EN LA LITERATURA ALEMANA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	52438	ESTUDIOS MONOGRAFICOS SOBRE EL TEATRO EN LA LITERATURA ALEMANA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	52439	DIVERSIDAD LITERARIA Y CULTURAL EN EL MUNDO GERMANICO	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	6.0	52441	PRACTICAS EXTERNAS	NO TIENE	
1	OP	2ºC	3.0	52470	ESTUDIOS MONOGRÁFICOS SOBRE LA LÍRICA EN LA LITERATURA FRANCESA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	52471	ESTUDIOS MONOGRÁFICOS SOBRE LA NARRATIVA EN LA LITERATURA FRANCESA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	52472	ESTUDIOS MONOGRÁFICOS SOBRE EL TEATRO EN LA LITERATURA FRANCESA	NO TIENE	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	52473	DIVERSIDAD LITERARIA Y CULTURAL EN EL MUNDO FRANCÓFONO	NO TIENE	SIN DOCENCIA

Nota: Esta información se extrae automáticamente de la aplicación de gestión del Plan de Organización Docente (POD) de la Universidad de Valladolid. La información de horarios debe haber sido introducida en la aplicación por el Centro responsable. Las guías docentes de las asignaturas deben prepararlas los profesores responsables. Las guías detalladas de grupo se pueden consultar en la intranet, accediendo con las credenciales de alumno de la UVA.