



Curso: 2018/2019

Cód. Plan: 536

Título: MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS DE CONTACTO

Centro: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Campus VALLADOLID

FECHAS DE EXAMENES

CONV. ORDINARIA 1º C

PRIMER CURSO

ASIGNATURA

TIPO DE EVALUACIÓN

FECHA Y

51144	AMERICAN POETRY AND POETICS (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	22/01/2019 10:00-14:00
-------	--	-------------	------------------------------------	------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

53561	COMPARATIVE APPROACHES TO ENGLISH GRAMMAR (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	23/01/2019 10:00-14:00
-------	--	-------------	------------------------------------	------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

51806	DISCOURSE ANALYSIS IN ENGLISH (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	24/01/2019 10:00-14:00
-------	--	-------------	------------------------------------	------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

53562	METACOGNITIVE APPROACHES TO DISCOURSE SEMANTICS (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	25/01/2019 10:00-14:00
-------	--	-------------	------------------------------------	------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

51816	METAFICTION IN LITERATURE AND FILM (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	26/01/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
53560	PHONOLOGY, DIALECTS AND DISCOURSE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	29/01/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
51145	POSTMODERNIST AESTHETICS (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	30/01/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
53563	PRAGMATICS AND ITS CROSS-CULTURAL PERSPECTIVE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	31/01/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
51814	THE LITERARY IMPACT OF THE SPANISH CIVIL WAR:WRITERS TAKE SIDES (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	21/01/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
51818	THE ONE AND THE MANY: THE SHORT STORY AND THE SHORT STORY COMPOSITE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	22/01/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
53570	THEATRE ON THE MARGINS: RACE, GENDER AND EMPIRE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	23/01/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
51819	TRANS-CANADIAN LITERATURE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	24/01/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
53565	TRANSITIONS BETWEEN THE MIDDLE AGES AND THE RENAISSANCE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	25/01/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
53568	TRANS-NATIONS IN AMERICAN LITERATURE AND CULTURE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	26/01/2019 16:00-20:00

PRIMER CURSO

ASIGNATURA		TIPO DE EVALUACIÓN		FECHA Y
51805	CORPUS LINGUISTICS AND ITS APPLICATIONS (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	27/05/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
53566	GENDER IN POSTMODERNIST LITERARY DISCOURSE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	28/05/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
53564	INTERNSHIPS IN ENGLISH LANGUAGE AND CULTURE (PRÁCTICAS) (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	29/05/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
51812	METHODOLOGICAL AND RESEARCH RESOURCES FOR ENGLISH LANGUAGE TEACHING (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	30/05/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
53569	MIGRATION AND SPACE IN AMERICAN CULTURE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	31/05/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
53567	REPRESENTATIONS OF SPAIN IN BRITISH AND AMERICAN LITERATURE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	27/05/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
51811	RESEARCH ON LANGUAGES IN CONTACT: THE IMPORTANCE OF LINGUISTIC DATA (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	28/05/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
51813	SYLLABUS DESIGN, PRODUCTION AN EVALUATION OF METHODOLOGICAL MATERIAL (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	29/05/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
51140	THE AGE OF SHAKESPEARE AND CERVANTES (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	30/05/2019 16:00-20:00

SEMINARIO 306 INGLÉS

51141	THE RISE AND DEVELOPMENT OF THE NOVEL (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	31/05/2019 16:00-20:00
--------------	---	--------------------	---	-------------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

51142	THE ROMANTIC IMAGINATION (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	01/06/2019 16:00-20:00
--------------	--	--------------------	---	-------------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

2º CONVOCATORIA MÁSTER 1º CUATR.**PRIMER CURSO****ASIGNATURA****TIPO DE EVALUACIÓN****FECHA Y**

51144	AMERICAN POETRY AND POETICS (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	18/06/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
53561	COMPARATIVE APPROACHES TO ENGLISH GRAMMAR (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	19/06/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
51805	CORPUS LINGUISTICS AND ITS APPLICATIONS (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	20/06/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
51806	DISCOURSE ANALYSIS IN ENGLISH (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	21/06/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
53566	GENDER IN POSTMODERNIST LITERARY DISCOURSE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	24/06/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
53564	INTERNSHIPS IN ENGLISH LANGUAGE AND CULTURE (PRÁCTICAS) (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	25/06/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
53562	METACOGNITIVE APPROACHES TO DISCOURSE SEMANTICS (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	26/06/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
51816	METAFICTION IN LITERATURE AND FILM (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	27/06/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS				
51812	METHODOLOGICAL AND RESEARCH RESOURCES FOR ENGLISH LANGUAGE TEACHING (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	28/06/2019 10:00-14:00

SEMINARIO 306 INGLÉS

53569	MIGRATION AND SPACE IN AMERICAN CULTURE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	22/06/2019 10:00-14:00
--------------	---	--------------------	---	-------------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

53560	PHONOLOGY, DIALECTS AND DISCOURSE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	29/06/2019 10:00-14:00
--------------	---	--------------------	---	-------------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

51145	POSTMODERNIST AESTHETICS (EVALUACION)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	01/07/2019 10:00-14:00
--------------	--	--------------------	---	-------------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

53563	PRAGMATICS AND ITS CROSS-CULTURAL PERSPECTIVE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	02/07/2019 10:00-14:00
--------------	---	--------------------	---	-------------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

53567	REPRESENTATIONS OF SPAIN IN BRITISH AND AMERICAN LITERATURE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	17/06/2019 16:00-20:00
--------------	---	--------------------	---	-------------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

51811	RESEARCH ON LANGUAGES IN CONTACT: THE IMPORTANCE OF LINGUISTIC DATA (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	18/06/2019 16:00-20:00
--------------	---	--------------------	---	-------------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

51813	SYLLABUS DESIGN, PRODUCTION AN EVALUATION OF METHODOLOGICAL MATERIAL (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	19/06/2019 16:00-20:00
--------------	--	--------------------	---	-------------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

51140	THE AGE OF SHAKESPEARE AND CERVANTES (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	20/06/2019 16:00-20:00
--------------	--	--------------------	---	-------------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

51814	THE LITERARY IMPACT OF THE SPANISH CIVIL WAR: WRITERS TAKE SIDES (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos	21/06/2019 16:00-20:00
--------------	--	--------------------	---	-------------------------------

SEMINARIO 306 INGLÉS

51818	THE ONE AND THE MANY: THE SHORT STORY AND THE	Obligatoria	Presentación y defensa	22/06/2019 16:00-20:
--------------	--	--------------------	-------------------------------	-----------------------------

SHORT STORY COMPOSITE (EVALUACIÓN)		de trabajos	00
SEMINARIO 306 INGLÉS			
51141	THE RISE AND DEVELOPMENT OF THE NOVEL (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos 24/06/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS			
51142	THE ROMANTIC IMAGINATION (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos 25/06/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS			
53570	THEATRE ON THE MARGINS: RACE, GENDER AND EMPIRE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos 26/06/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS			
51819	TRANS-CANADIAN LITERATURE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos 27/06/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS			
53565	TRANSITIONS BETWEEN THE MIDDLE AGES AND THE RENAISSANCE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos 28/06/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS			
53568	TRANS-NATIONS IN AMERICAN LITERATURE AND CULTURE (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos 29/06/2019 16:00-20:00
SEMINARIO 306 INGLÉS			
51822	WRITING A RESEARCH PAPER (EVALUACIÓN)	Obligatoria	Presentación y defensa de trabajos 17/06/2019 10:00-14:00
SEMINARIO 306 INGLÉS			

Nota: Esta información se extrae automáticamente de la aplicación de gestión del Plan de Organización Docente (POD) de la Universidad de Valladolid. La información de horarios debe haber sido introducida en la aplicación por el Centro responsable. Las guías docentes de las asignaturas deben prepararlas los profesores responsables. Las guías detalladas de grupo se pueden consultar en la intranet, accediendo con las credenciales de alumno de la UVA.