

# Universidad de Valladolid

Curso: **2022/2023**

Cód. Plan: **404**

Título: **GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA (VALLADOLID)**

Centro: **FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL**

Campus: **VALLADOLID**

Curso	Tipo *	Periodo	ECTS	Código	NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Horario	Guía
1	B	1ºC	6.0	40470	CURRÍCULO Y SISTEMA EDUCATIVO	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
1	B	1ºC	6.0	40471	ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN ESCOLAR	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
1	B	1ºC	6.0	40472	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN APLICADAS A LA EDUCACIÓN	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
1	B	1ºC	6.0	40473	EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA IGUALDAD	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
1	OB	1ºC	6.0	40557	INGLÉS I	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
1	OB	1ºC	6.0	47450	FRANCÉS I	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
1	B	2ºC	6.0	40474	PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
1	B	2ºC	6.0	40475	CAMBIOS SOCIALES, CAMBIOS EDUCATIVOS E INTERCULTURALIDAD	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
1	B	2ºC	6.0	40476	ORIENTACIÓN Y TUTORÍA CON EL ALUMNADO Y LAS FAMILIAS	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
1	OB	2ºC	6.0	40477	FUNDAMENTOS NUMÉRICOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA SU ENSEÑANZA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
1	OB	2ºC	6.0	40478	LENGUA CASTELLANA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
2	B	1ºC	6.0	40479	PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE EN CONTEXTOS EDUCATIVOS	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
2	OB	1ºC	6.0	40482	FUNDAMENTOS DE LA FORMA Y DEL VOLUMEN Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA SU ENSEÑANZA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
2	OB	1ºC	6.0	40483	FUNDAMENTOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
2	OB	1ºC	6.0	40485	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
2	OB	1ºC	6.0	40558	INGLÉS II	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>

Tipo\* (B - Básica, OB - Obligatoria, OP - Optativa)

Curso	Tipo *	Periodo	ECTS	Código	NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Horario	Guía
2	OB	1ºC	6.0	47451	FRANCÉS II	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
2	B	2ºC	6.0	40480	FUNDAMENTOS PSICOPEDAGÓGICOS DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
2	B	2ºC	6.0	40481	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
2	OB	2ºC	6.0	40484	FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
2	OB	2ºC	6.0	40486	DESARROLLO CURRICULAR DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
2	OB	2ºC	6.0	40487	EDUCACIÓN FÍSICA ESCOLAR	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OB	1ºC	20.0	40493	PRÁCTICUM	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OB	1ºC	4.0	40494	CREACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURA VISUAL Y MUSICAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OB	1ºC	6.0	40495	POTENCIAL EDUCATIVO DE LO CORPORAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	1ºC	6.0	40533	FUNDAMENTOS SOCIALES DE LA EDUCACIÓN	<u>NO</u>	SIN DOCENCIA
3	OB	2ºC	6.0	40490	DESARROLLO CURRICULAR DE LAS CIENCIAS SOCIALES	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OB	2ºC	6.0	40491	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OB	2ºC	6.0	40492	DIDÁCTICA DE LA LENGUA CASTELLANA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	2ºC	6.0	40496	FUNDAMENTOS PSICONEUROLÓGICOS	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	2ºC	6.0	40497	PSICOPATOLOGÍA DEL LENGUAJE	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	2ºC	6.0	40498	FUNDAMENTOS DE NEUROBIOLOGÍA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	2ºC	6.0	40499	PSICOPATOLOGÍA DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	2ºC	6.0	40500	EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN CORPORAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	2ºC	6.0	40501	JUEGOS Y DEPORTE	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	2ºC	6.0	40502	MÚSICA, CULTURA Y DIVERSIDAD	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	2ºC	6.0	40503	FORMAS DE EXPRESIÓN MUSICAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	2ºC	6.0	40505	DIDÁCTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	2ºC	6.0	40507	DIDÁCTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA - FRANCÉS	<u>NO</u>	SIN DOCENCIA
3	OP	2ºC	6.0	40530	EDUCACIÓN AMBIENTAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	2ºC	6.0	40531	HISTORIA ACTUAL DE LOS PAÍSES DE LA UNIÓN EUROPEA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	2ºC	6.0	40534	TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>

Tipo\* (B - Básica, OB - Obligatoria, OP - Optativa)

Curso	Tipo *	Periodo	ECTS	Código	NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Horario	Guía
3	OP	2ºC	6.0	40535	FÍSICA BÁSICA PARA LA FORMACIÓN DE MAESTROS	<u>22-23</u>	<u>21-22</u>
3	OP	2ºC	6.0	40559	INGLÉS III	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
3	OP	2ºC	6.0	47452	FRANCÉS III	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OB	1ºC	6.0	40508	FUNDAMENTOS DE LA MEDIDA, DEL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y DEL AZAR. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OB	1ºC	6.0	40509	LITERATURA INFANTIL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	4.0	40512	EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN LOS TRASTORNOS DEL HABLA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	8.0	40513	EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE Y SAC	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40514	EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN EN LOS TRASTORNOS DE LA LECTOESCRITURA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40515	ASPECTOS EVOLUTIVOS Y EDUCATIVOS DE LA DISCAPACIDAD SENSORIAL Y MOTORA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	8.0	40516	ASPECTOS EVOLUTIVOS Y EDUCATIVOS DE LOS TRASTORNOS DEL DESARROLLO Y DISCAPACIDAD INTELECTUAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	4.0	40517	ATENCIÓN PSICOEDUCATIVA DEL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40518	EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40519	EDUCACIÓN FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40520	CUERPO, PERCEPCIÓN Y HABILIDAD	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40521	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40522	CONJUNTO VOCAL E INSTRUMENTAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40523	TICS APLICADAS A LA EDUCACIÓN MUSICAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40524	LITERATURA INGLESA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40525	METODOLOGÍA DE LA LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40526	FUNDAMENTOS DEL APRENDIZAJE BILINGÜE - INGLÉS	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40527	LITERATURA FRANCESA	<u>22-23</u>	<u>21-22</u>
4	OP	1ºC	6.0	40528	METODOLOGÍA DE LA LENGUA EXTRANJERA - FRANCÉS	<u>NO</u>	SIN DOCENCIA
4	OP	1ºC	6.0	40529	FUNDAMENTOS DEL APRENDIZAJE BILINGÜE - FRANCÉS	<u>NO</u>	SIN DOCENCIA
4	OP	1ºC	6.0	40532	ACTIVIDADES PROFESIONALES MATEMÁTICAS EN LA ESCUELA. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40536	GEOGRAFÍA DE EUROPA: LA UNIÓN EUROPEA	<u>NO</u>	SIN DOCENCIA
4	OP	1ºC	6.0	40537	LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN ESPACIOS NO FORMALES	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>

Tipo\* (B - Básica, OB - Obligatoria, OP - Optativa)

Curso	Tipo *	Periodo	ECTS	Código	NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Horario	Guía
4	OP	1ºC	6.0	40538	ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS	<u>NO</u>	SIN DOCENCIA
4	OP	1ºC	6.0	40539	INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SEÑAS ESPAÑOLA	<u>NO</u>	SIN DOCENCIA
4	OP	1ºC	6.0	40540	EDUCACIÓN PARA LA SALUD	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OP	1ºC	6.0	40541	ARTE CONTEMPORÁNEO	<u>NO</u>	SIN DOCENCIA
4	OP	1ºC	6.0	40542	RELIGIÓN, CULTURA Y VALORES	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	24.0	40510	PRÁCTICUM II	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	6.0	40511	TRABAJO FIN DE GRADO	<u>NO</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	6.0	40545	TRABAJO FIN DE GRADO-AUDICIÓN Y LENGUAJE	<u>NO</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	6.0	40546	TRABAJO FIN DE GRADO-EDUCACIÓN ESPECIAL	<u>NO</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	6.0	40547	TRABAJO FIN DE GRADO-EDUCACIÓN FÍSICA	<u>NO</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	6.0	40548	TRABAJO FIN DE GRADO-EDUCACIÓN MUSICAL	<u>NO</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	6.0	40549	TRABAJO FIN DE GRADO-LENGUA EXTRANJERA-INGLÉS	<u>NO</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	6.0	40550	TRABAJO FIN DE GRADO-LENGUA EXTRANJERA-FRANCÉS	<u>NO</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	24.0	40551	PRÁCTICUM II-AUDICIÓN Y LENGUAJE	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	24.0	40552	PRÁCTICUM II-EDUCACIÓN ESPECIAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	24.0	40553	PRÁCTICUM II-EDUCACIÓN FÍSICA	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	24.0	40554	PRÁCTICUM II-EDUCACIÓN MUSICAL	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	24.0	40555	PRÁCTICUM II-LENGUA EXTRANJERA-INGLÉS	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>
4	OB	2ºC	24.0	40556	PRÁCTICUM II-LENGUA EXTRANJERA-FRANCÉS	<u>22-23</u>	<u>22-23</u>

Nota: Esta información se extrae automáticamente de la aplicación de gestión del Plan de Organización Docente (POD) de la Universidad de Valladolid. La información de horarios debe haber sido introducida en la aplicación por el Centro responsable. Las guías docentes de las asignaturas deben prepararlas los profesores responsables. Las guías detalladas de grupo se pueden consultar en la intranet, accediendo con las credenciales de alumno de la UVa.