



COMPETENCIAS

Las competencias que desarrollará el Grado en Estudios Clásicos y su definición tal y como ahora pasamos a exponer derivan de un minucioso estudio de las planteadas en el documento ANECA, *Libro blanco. Título de grado en estudios en el ámbito de la lengua, literatura, cultura y civilización*. Este texto nos proporciona una visión general de lo que se espera de los graduados en Estudios clásicos en diversos ámbitos: los específicamente académicos y formativos, los de investigación y los profesionales tanto en la Enseñanza Secundaria como en otros campos.

De este modo, partiendo de esta información elaboramos un listado de competencias que abarcara esas exigencias, refundiendo y reformulando sus descripciones para evitar redundancias y dotarlas de mayor homogeneidad y coherencia, pues observamos que los distintos colectivos que en el libro blanco habían hecho aportaciones presentaban exigencias similares con enunciados en ocasiones divergentes.

Competencias Generales

G.1 Análisis, comprensión y, en su caso, traducción de textos en diversas lenguas. El estudio, además del latín y del griego, de una lengua moderna de la Unión europea y el perfeccionamiento de los conocimientos sobre la norma y el uso del español, permite que el estudiante sea capaz de comprender, pueda analizar y, si así se lo piden, traducir con solvencia al español textos en diversas lenguas. Esta capacidad de traducción tiene relación con las competencias E1 y E2 y G11.

G.2 Capacidad de relación y estudios comparados entre distintas lenguas, literaturas y culturas tanto en el eje diacrónico como en el sincrónico. Estudiar las lenguas, literaturas y culturas griegas y latinas desde su origen a su pervivencia en el mundo occidental permite poder relacionar y comparar esas literaturas griega y latina entre sí en diversos momentos del eje sincrónico y además facilita la comprensión de otras lenguas literaturas y culturas modernas que son notablemente deudoras de los modelos culturales, lingüísticos y literarios de la antigüedad greco-latina.

G.3 Capacidad de relación entre distintas manifestaciones de una cultura (literatura, arquitectura, pintura, ...) en el plano sincrónico y diacrónico. El estudio de las lenguas y literaturas griegas y latinas en el contexto ideológico, histórico y cultural en el que se desarrollan y generan permite la visión comprensiva e integradora de los diversos aspectos que convergen en la manifestación de una cultura.

G.4 Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la resolución de cuestiones concretas. Los alumnos tendrán que traducir y comentar por su cuenta textos del mismo nivel de dificultad que los planteados en la enseñanza presencial o ejercicios relacionados con otras materias y también se verán avocados a elaborar pequeños trabajos de investigación lo que necesariamente se traduce en la aplicación de los conocimientos teóricos y métodos de análisis adquiridos en las clases presenciales teóricas para la resolución de problemas concretos.

G.5 Capacidad para gestionar bien el tiempo en la planificación y organización del trabajo personal y en equipo. Ante la necesidad del trabajo individual y de grupo los alumnos adquirirán la capacidad de planificación de su tiempo y de organización del trabajo para llevar a término los diversos proyectos que hayan de emprender en las diferentes etapas.



G.6 Conocimiento de la terminología específica. La competencia en las diversas materias que integran el plan de estudios, así como la necesaria solvencia y fluidez en los diversos campos científicos pasa por un necesario conocimiento de la terminología específica de cada materia, lo que contribuye a una mejor comprensión y análisis de textos complejos por parte del estudiante lo mismo que a una sustancial mejora de su capacidad expresiva, lo que se relaciona también con la capacidad de análisis y síntesis de documentos complejos (G.13), la mediación lingüística e intercultural (G.7) y las capacidades para la comunicación y transmisión del conocimiento (G.19) y de razonamiento y juicio crítico (G.20).

G.7 Capacidad para la mediación lingüística e intercultural. El conocimiento del pasado, sus circunstancias tanto en el plano lingüístico-literario como en el histórico-cultural garantiza la capacidad de los titulados para poner sus conocimientos al servicio de la empresa cultural.

G.8 Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y valorar su relevancia. La progresión en los estudios, la preparación, según lo requieran las diversas materias, de pequeños trabajos y la elaboración del trabajo de fin de grado suponen la vía, por la que el estudiante se inicia en los temas de investigación y comprueba su capacidad para seguir profundizando en ella. A esta vía hay que añadir las indicaciones del profesor y las aportaciones de los conocimientos teóricos. Esta capacidad se relaciona con la competencia siguiente.

G.9 Iniciación en la investigación: planificación del trabajo, análisis de las fuentes, búsqueda de material bibliográfico -en soporte convencional y en la Red- y conclusiones. De la misma forma la realización de los pequeños trabajos requeridos en las materias, y la elaboración del trabajo de fin de grado servirán para consolidar la capacidad del alumno para gestionar su tiempo, además de iniciarle en la metodología de la investigación y el análisis científico de los diversos tipos de recursos y la presentación de sus conclusiones.

G.10 Capacidad para localizar, evaluar críticamente, utilizar y aprovechar información bibliográfica. En la línea de lo anteriormente señalado el conocimiento, utilización y crítica de la información bibliográfica servirá para reforzar los fundamentos de la metodología científica anteriormente señalados y también para seguir apoyando la consecución de las capacidades de análisis y comprensión de textos complejos.

G.11 Conocimiento teórico y práctico de la traducción. La necesidad de comprender y analizar textos en diferentes registros y variados niveles de dificultad en las lenguas clásicas proporciona la suficiente práctica y reflexión teórica sobre el ejercicio de la traducción. También pone en valor el dominio instrumental de la lengua española y los conocimientos sobre las lenguas antiguas y modernas.

G.12 Capacidad para localizar, evaluar críticamente, utilizar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet. En consonancia con las competencias G.8, G.9 y G.10 y como complemento a ellas, la iniciación a la investigación desde los niveles iniciales con la realización de los trabajos de asignatura se complementa con el uso correcto de la información contenida en soportes electrónicos.

G.13 Capacidad de análisis y síntesis de documentos complejos. En cualquier ámbito de estudio la progresiva complejidad de los documentos forma parte del desarrollo integral de una personalidad madura y además prepara para el ejercicio de cualquier actividad profesional.



- G.14 Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.** Las complejas capacidades de comprensión de documentos, análisis, traducción y comentario de texto, así como los conocimientos de dos lenguas básicas en la formación y desarrollo de las lenguas occidentales prepara para un futuro profesional en que se requieran estas competencias. Esta capacidad interactúa con las competencias G.3, G.4, G.5, G.6, G.7, G.11, G.13 y E.1, E.2, E.3, E.4.
- G.15 Capacidad de gestión y control de la calidad editorial.** Los principios básicos de la crítica textual y edición de textos vistos en las asignaturas metodológicas pertinentes y el manejo de esos conceptos teóricos en el trabajo con los textos ofrecen la formación suficiente para que el titulado pueda desempeñar su actividad en este ámbito profesional. En buena medida se relaciona con la capacidad G.14 y las arriba relacionadas con ella.
- G.16 Capacidad para la conservación y gestión de los bienes culturales.** Los conocimientos adquiridos a lo largo del proceso formativo relacionados con el mundo antiguo, su pervivencia en el moderno y la importancia de este legado cultural hacen de los titulados profesionales capaces de desenvolverse en este terreno profesional.
- G.17 Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología y el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.** La importancia de los textos en el estudio filológico y el interés a ellos prestado contribuye de forma decisiva a integrar las distintas ramas de la filología con otras áreas del conocimiento en la medida en que los diversos tipos de saberes coadyuvan en la interpretación global del mundo antiguo y sus repercusiones.
- G.18 Capacidad para comprender e integrar los elementos culturales comunes en Europa.** Los egresados tienen que ser competentes para distinguir las semejanzas que nos unen a nuestro pasado grecorromano y las diferencias; tienen que saber ver los modelos que nos invitan a mantener muchos de sus valores; pero también sus usos y costumbres rechazables y en este aspecto tienen que ser destacadas las leyes y costumbres generadoras de desigualdad legal y social: la esclavitud y la exclusión social y política de mujeres y extranjeros.
- G.19 Capacidad de comunicación y transmisión del conocimiento.** Competencia para transmitir información ante un público especializado o no especializado la adquieren a lo largo de sus semestres de estudio y presentación de trabajos individuales o de equipo y les adiestra en la exposición y defensa pública de sus ideas, lo que les faculta para la vida profesional, sea o no en la enseñanza.
- G.20 Capacidad de razonamiento y juicio crítico.** Toda la batería de competencias personales y el adiestramiento en la reflexión y en el juicio crítico serán de adquisición paulatina a lo largo del grado y le permitirán dar soluciones a los problemas que se le vayan planteando en los comentarios y trabajos realizados por su cuenta en el proceso de aprendizaje. Serán también una importante preparación para la vida laboral.



Competencias Específicas:

E.1 Traducción, análisis y comentario de textos griegos.

E.2 Traducción, análisis y comentario de textos latinos. Ambas son competencias específicas del grado y permitirán a los graduados, una vez adquiridas, realizar análisis morfo-sintácticos de los textos escritos en estas lenguas y comprenderlos, traducirlos y explicarlos tanto desde el punto de vista lingüístico como desde el punto de vista literario, con mayor precisión en el caso del itinerario de intensificación elegido. Además del conocimiento de ambas lenguas con las destrezas adquiridas suficientes para abordar y leer tales textos, el poder situarlos en su contexto histórico, social y cultural (capacidades que se interrelacionan con algunas competencias generales, como G.17, y una parte importante de las específicas como E.5, E.6, E.7 y E.8, entre otras) favorece el pleno desarrollo de ambas capacidades.

E.3 Dominio instrumental de la lengua materna. Se trata de una competencia mínima indispensable para la vida en nuestra sociedad que se complementa con la siguiente.

E.4 Conocimientos de una segunda lengua moderna de la UE. Competencia que además de incidir en los aspectos formativos de diversas materias lingüísticas se establece como indispensable para la consecución de los fines mínimos previstos en el nuevo modelo de plan de estudios

E.5 Conocimiento de la historia de la lengua griega y de sus variantes.

E.6 Conocimiento de la historia de la lengua latina. Este par de competencias específicas del grado, que necesariamente se adquieren con mayor precisión en el caso del itinerario de intensificación elegido, inciden en las mismas capacidades y habilidades que las E.1 y E.2 y coadyuvan en el mejor desarrollo de todas las competencias y destrezas de naturaleza lingüística asociadas con cada una de las lenguas antiguas implicadas en la titulación.

E.7 Conocimiento de la cultura y literatura griegas y su evolución a lo largo del tiempo.

E.8 Conocimiento de la cultura y literatura latinas y su evolución a lo largo del tiempo. En la visión integradora de la Antigüedad grecolatina que conforma el plan de estudios la cultura literaria en ambas lenguas es un elemento imprescindible que facilita la comprensión global. La evolución de las formas, la interinfluencia de las literaturas en ambas lenguas, el sostenimiento de las formas literarias creadas a lo largo del tiempo inciden en la adquisición de las capacidades E.1, E.2 y además facilitan las de E.16 y E.17.

E.9 Conocimiento de disciplinas auxiliares de la Filología Clásica (epigrafía, paleografía,...).

E.10 Conocimiento de los principios de la crítica textual y edición de textos griegos y latinos. Con la adquisición de estas capacidades, además de potenciar otros aspectos de la formación lingüística y literaria prevista para el grado el estudiante, se fijan las bases para un acercamiento a los textos antiguos que sea capaz de integrar los elementos internos y externos de la producción literaria.



E.11 Conocimiento profundo de los contextos históricos y culturales (mitología, religión, pensamiento, arte, instituciones, etc.) de las literaturas y culturas griega y latina. Como parte de la visión integradora de la Antigüedad grecolatina que conforma el plan de estudios, el abordar y profundizar en los conocimientos de estos otros aspectos de la cultura facilita la comprensión global del mundo antiguo y de los textos que en él se producen, de forma que el estudiante pueda entender los procesos sociohistóricos que condicionan la producción del texto, al tiempo que puede ver cómo tales procesos se reflejan en los textos.

E.12 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la Lingüística, así como de las técnicas y modelos de análisis que estas proponen, aplicado a las lenguas clásicas.

E.13 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la Teoría y crítica literarias, así como de las técnicas y modelos de análisis que estas proponen, aplicado a las lenguas clásicas. Una de las particularidades más señaladas de los estudios lingüísticos y literarios es que muchas de sus propuestas metodológicas se han aplicado como modelo de análisis en primer lugar a las lenguas y literaturas clásicas. Proporcionar a los estudiantes una visión general de las corrientes hoy vigentes en los estudios lingüísticos y literarios en el plano teórico y su aplicación a las lenguas y literaturas clásicas tanto en las asignaturas generales como en las específicas contribuye a afianzar este tipo de conocimientos y habilidades.

E.14 Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas aplicados al estudio del mundo clásico. La presentación teórica de los recursos asociados a las Nuevas Tecnologías de la Información y el trabajo con esos recursos habilitan al alumnado para el dominio de este tipo de herramientas aplicadas a los estudios de la antigüedad clásica y su pervivencia.

E.15 Competencia lingüística para comprender la estructura de las lenguas románicas e indoeuropeas en general. La necesaria comprensión de las lenguas de Europa Occidental (*cf.* G. 1, G.2, G.7, G.13, G.14, G.18 y E.1, E.2, E.3, E.4) con las diversas opciones que estas abren.

E.16 Conocimiento de la tradición clásica: pervivencia de la cultura greco-romana, de su mitología y de sus manifestaciones literarias en distintos aspectos no solo literarios de la cultura occidental (en la actualidad y el pasado). El conocimiento del mundo clásico en sus variadas manifestaciones permitirá al estudiante conocer y valorar mejor la notable herencia cultural que Occidente ha recibido de la Antigüedad grecolatina. La pervivencia del mundo greco-romano se manifiesta tanto en la época medieval (mundo bizantino y occidente latino) como en la moderna con el fértil movimiento del humanismo que tiene también repercusiones en todos los ámbitos, desde las artes plásticas al mundo científico; y alcanza a la época contemporánea, donde se rastrea sin dificultad nuestra deuda con el mundo antiguo.

E.17 Capacidad crítica para percibir los valores políticos, sociales, éticos y estéticos transmitidos por los textos antiguos y su vinculación con el mundo actual. La capacidad de análisis históricos y socio-político que proporcionan los textos griegos y latinos, faculta a los estudiantes para el mismo tipo de análisis de otras circunstancias y tiempos históricos. Las lecturas y análisis de textos de la antigüedad les permiten aproximarse y reflexionar sobre temas de interés ético, estético, social y científico que desde el mundo antiguo llegan hasta nuestros días, también les permite acercarse y opinar sobre sistemas políticos –los primeros textos que abordan este tema en Occidente se escriben en lengua griega–, derechos de



ciudadanía, extranjería e inmigración –contamos con varios textos en lengua griega y latina–; vida pública y espacio privado, relaciones entre hombres y mujeres, posición de la infancia y valor de la familia y la educación; la paz y la guerra, etc.

