

MASTER CINE COMUNICACIÓN E INDUSTRIA AUDIOVISUAL

Código: 640

Coordinadora: Mercedes Miguel Borrás

ASIGNATURAS OPTATIVAS INCOMPATIBLES

PRIMER CUATRIMESTRE

- ESCRITURA DE GUION > NARRACIÓN CINEMATOGRAFICA DE LA HISTORIA
- PRODUCCIÓN.FOTOGRAFÍA > HISTORIA DE LOS ESPACIOS DE PROYECCIÓN

SEGUNDO CUATRIMESTRE

- ESCENOGRAFÍA.... > INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE TEXTOS
- DIRECCIÓN > CINE Y EDUCACIÓN MEDIÁTICA
- PERIODISMO CINEMATOGRAFICO > ESTÉTICA DEL CINE
- CREACIÓN BANDA SONORA > FORMATOS AUDIOVISUALES Y NUEVAS NARRATIVAS.
- MONTAJE: IMAGEN Y SONIDO > POÉTICA DEL CINE