

PLAN DE ESTUDIOS

60 créditos ECTS distribuidos de la siguiente forma:

- 24 créditos en asignaturas obligatorias
- 24 créditos en asignaturas optativas
- 12 créditos de trabajo fin de máster

Módulo: Obligatorio

CRÉDITOS	ASIGNATURA	TIPO	DURACION	CÓDIGO
6	Historia de la música en España e Hispanoamérica	Obligatoria	1 ^{er} cuatrimestre	53000
6	Patrimonio musical en España e Hispanoamérica	Obligatoria	1 ^{er} cuatrimestre	53001
6	Música y cultura en la sociedad contemporánea	Obligatoria	1 ^{er} cuatrimestre	53002
6	Metodología de la investigación musical	Obligatoria	1 ^{er} cuatrimestre	53003

Módulo: Investigación

CRÉDITOS	ASIGNATURA	TIPO	DURACION	CÓDIGO
3	Historiografía musical	Optativa	2 ^o cuatrimestre	53004
3	Métodos de análisis musical	Optativa	2 ^o cuatrimestre	53005
3	Notaciones de la tradición musical culta europea	Optativa	2 ^o cuatrimestre	53006
3	Criterios y técnicas de edición musical	Optativa	2 ^o cuatrimestre	53008
3	Catalogación y documentación musical	Optativa	2 ^o cuatrimestre	53009
3	Interpretación musical	Optativa	2 ^o cuatrimestre	53011
3	Estudios críticos: música y medios de comunicación <i>Se Imparte en la Universidad de Salamanca</i>	Optativa	1 ^{er} cuatrimestre	53013
3	Música e imagen <i>Se Imparte en la Universidad de Salamanca</i>	Optativa	2 ^o cuatrimestre	53014

Módulo: Etnomusicología

CRÉDITOS	ASIGNATURA	TIPO	DURACION	CÓDIGO
3	Métodos de análisis musical	Optativa	2 ^o cuatrimestre	53005
3	Culturas musicales e identidades	Optativa	2 ^o cuatrimestre	53019
3	Músicas populares urbanas: historia y análisis	Optativa	2 ^o cuatrimestre	53020

Módulo: Práctico

CRÉDITOS	ASIGNATURA	TIPO	DURACION	CÓDIGO
9	Prácticas	Optativa	-	50132
12	Trabajo fin de máster	Obligatoria	-	53016

*Nota: Por razones de índole organizativa, la Universidad de Valladolid puede no ofertar alguna de las asignaturas optativas, así como variar la relación de las mismas.