

MÁSTER EN Estudios ingleses avanzados: lenguas y culturas en contacto

201 Centro gestor: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PLAN DE ESTUDIOS

Total de créditos: 60 créditos ECTS en un curso académico.

Créditos de asignaturas obligatorias: 3

Créditos de asignaturas optativas: 45

Créditos de Trabajo Fin de Máster: 12

Independientemente del itinerario elegido, todos los alumnos deberán cursar las siguientes asignaturas:

CRÉDITOS	MATERIA	CLASE	CÓDIGO	DURACIÓN	LUGAR DE IMPARTICIÓN
3	Writing a Research Paper	Obligatoria	51822	1 ^{er} cuatrimestre	Salamanca
12	Trabajo Fin de Máster	Obligatoria	53571	2 ^o cuatrimestre	USAL/Uva

Itinerario A: Lingüística y Lengua Inglesa

Módulo: Theoretical Approaches

CRÉDITOS	MATERIA	CLASE	CÓDIGO	DURACIÓN	LUGAR DE IMPARTICIÓN
6	Corpus Linguistics and its Applications	Optativa	51805	2 ^o cuatrimestre	Valladolid
6	Discourse Analysis in English	Optativa	51806	1 ^{er} cuatrimestre	Salamanca

Módulo: Analytical Approaches

CRÉDITOS	MATERIA	CLASE	CÓDIGO	DURACIÓN	LUGAR DE IMPARTICIÓN
6	Phonology, Dialects and Discourse	Optativa	53560	1 ^{er} cuatrimestre	Salamanca
6	Comparative Approaches to English Grammar	Optativa	53561	1 ^{er} cuatrimestre	Salamanca
6	Metacognitive Approaches to Discourse Semantics	Optativa	53562	1 ^{er} cuatrimestre	Salamanca
6	Research on Languages in contact: The importance of Linguistic data	Optativa	51811	2 ^o cuatrimestre	USAL/Uva
6	Pragmatics and its Cross Cultural Perspective	Optativa	53563	1 ^{er} cuatrimestre	Salamanca

Módulo: Methodological Approaches

CRÉDITOS	MATERIA	CLASE	CÓDIGO	DURACIÓN	LUGAR DE IMPARTICIÓN
3	Methodological and Research Resources for English Language Teaching	Optativa	51812	2 ^o Cuatrimestre	Valladolid
3	Syllabus Design, Production and Evaluation of Methodological Material	Optativa	51813	2 ^o Cuatrimestre	Valladolid
3	Internships in English Language and Culture	Optativa	53564	2 ^o Cuatrimestre	USAL/Uva
3	Academic Writing and Research Methods in English	Optativa	53573	1 ^{er} cuatrimestre	Salamanca

Itinerario B: Literatura y Cultura – Modernidad y Postmodernidad: Discursos y Culturas en Contacto

Módulo: The Origins of Modernity

CRÉDITOS	MATERIA	CLASE	CÓDIGO	DURACIÓN	LUGAR DE IMPARTICIÓN
6	The Age of Shakespeare and Cervantes	Optativa	51140	2º cuatrimestre	Valladolid
3	The Rise and Development of the Novel	Optativa	51141	1º cuatrimestre	Salamanca
6	The romantic Imagination	Optativa	51142	2º cuatrimestre	Valladolid
3	Transitions between the Middle Ages and the Renaissance	Optativa	53565	1º cuatrimestre	Salamanca

Módulo: Modernity and Postmodernity

CRÉDITOS	MATERIA	CLASE	CÓDIGO	DURACIÓN	LUGAR DE IMPARTICIÓN
3	Gender in Postmodernist Literary Discourse	Optativa	53566	2º cuatrimestre	Valladolid
6	American Poetry and Poetics	Optativa	51144	1º cuatrimestre	Salamanca
3	Postmodernist Aesthetics	Optativa	51145	1º cuatrimestre	Salamanca

Módulo: Discourses and Cultures in Contact: Exodi, Frontiers and Identities

CRÉDITOS	MATERIA	CLASE	CÓDIGO	DURACIÓN	LUGAR DE IMPARTICIÓN
3	Representations of Spain in British and American Literature	Optativa	53567	2º cuatrimestre	Valladolid
3	Trans-Nations in American Literature and Culture	Optativa	53568	1º cuatrimestre	Salamanca
3	Migration and Space in American culture	Optativa	53569	2º Cuatrimestre	Valladolid
3	Metafiction in Literature and Film	Optativa	51816	1º cuatrimestre	Salamanca
3	“The one and the Many”: The Short Story and the Short Story Composite	Optativa	51818	1º cuatrimestre	Salamanca
3	Trans-Canadian Literature	Optativa	51819	1º cuatrimestre	Salamanca
3	Theatre on the Margins: Race, Gender and Empire	Optativa	53570	1º cuatrimestre	Salamanca
3	Internships in English Language and Culture	Optativa	53564	2º cuatrimestre	USAL/Uva
3	Academic Writing and Research Methods in English	Optativa	53573	1º cuatrimestre	Salamanca

Itinerario C: Mixto

El alumno debe cursar: 3 créditos obligatorios, Trabajo Fin de Máster y 45 créditos del total de asignaturas ofertadas entre el itinerario A y B.

*Nota: Por razones de índole organizativa, la Universidad de Valladolid puede no ofertar alguna de las asignaturas optativas, así como variar la relación de las mismas.