

# Universidad de Valladolid

Curso: **2022/2023**

Cód. Plan: **607**

Título: **GRADO EN ESTUDIOS INGLESES**

Centro: **FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

Campus: **VALLADOLID**

| Curso | Tipo * | Periodo | ECTS | Código | NOMBRE DE LA ASIGNATURA                           | Horario               | Guía                  |
|-------|--------|---------|------|--------|---|-----------------------|-----------------------|
| 1     | B      | 1ºC     | 6.0  | 47145  | GRAMÁTICA DESCRIPTIVA DE LA LENGUA INGLESA I      | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 1     | B      | 1ºC     | 6.0  | 47146  | CULTURA Y SOCIEDAD DE LAS ISLAS BRITÁNICAS        | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 1     | B      | 1ºC     | 6.0  | 47147  | NORMA Y USO DEL ESPAÑOL                           | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 1     | OB     | 1ºC     | 6.0  | 47151  | EXPRESIÓN ESCRITA EN LENGUA INGLESA I             | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 1     | OB     | 1ºC     | 6.0  | 47152  | ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES            | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 1     | B      | 2ºC     | 6.0  | 47148  | GRAMÁTICA DESCRIPTIVA DE LA LENGUA INGLESA II     | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 1     | B      | 2ºC     | 6.0  | 47149  | LITERATURA INGLESA MEDIEVAL Y RENACENTISTA        | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 1     | B      | 2ºC     | 6.0  | 47150  | CULTURA Y SOCIEDAD NORTEAMERICANAS                | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 1     | OB     | 2ºC     | 6.0  | 47153  | EXPRESIÓN ESCRITA EN LENGUA INGLESA II            | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 1     | OB     | 2ºC     | 6.0  | 47154  | FONÉTICA INGLESA I                                | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 2     | B      | 1ºC     | 6.0  | 47155  | GRAMÁTICA DESCRIPTIVA DE LA LENGUA INGLESA III    | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 2     | B      | 1ºC     | 6.0  | 47156  | LITERATURA INGLESA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX      | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 2     | B      | 1ºC     | 6.0  | 47157  | INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA GENERAL             | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 2     | OB     | 1ºC     | 6.0  | 47163  | INGLÉS ACADÉMICO                                  | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 2     | OB     | 1ºC     | 6.0  | 47166  | TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN INGLÉS/ESPAÑOL | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |
| 2     | B      | 2ºC     | 6.0  | 47158  | LITERATURA NORTEAMERICANA HASTA 1860              | <a href="#">22-23</a> | <a href="#">22-23</a> |

Tipo\* (B - Básica, OB - Obligatoria, OP - Optativa)

| Curso | Tipo * | Periodo | ECTS | Código | NOMBRE DE LA ASIGNATURA                                    | Horario      | Guía         |
|-------|--------|---------|------|--------|--|--------------|--------------|
| 2     | B      | 2ºC     | 6.0  | 47159  | TEORÍA DE LA LITERATURA                                    | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 2     | B      | 2ºC     | 6.0  | 47160  | SEGUNDA LENGUA I (ALEMÁN)                                  | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 2     | B      | 2ºC     | 6.0  | 47161  | SEGUNDA LENGUA I (ITALIANO)                                | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 2     | B      | 2ºC     | 6.0  | 47162  | SEGUNDA LENGUA I (FRANCÉS)                                 | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 2     | OB     | 2ºC     | 6.0  | 47164  | RELACIONES HISTÓRICO-CULTURALES ESPAÑA-MUNDO ANGLOSAJÓN    | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 2     | OB     | 2ºC     | 6.0  | 47165  | FONÉTICA INGLESA II  | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OB     | 1ºC     | 6.0  | 47167  | LINGÜÍSTICA DEL CORPUS APLICADA AL INGLÉS                  | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OB     | 1ºC     | 6.0  | 47168  | TEORÍA LITERARIA ANGLO-NORTEAMERICANA                      | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OB     | 1ºC     | 6.0  | 47169  | LITERATURA NORTEAMERICANA (1860-1940)                      | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OB     | 1ºC     | 6.0  | 47170  | HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA                              | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OP     | 1ºC     | 6.0  | 47174  | SEGUNDA LENGUA II (ALEMÁN)                                 | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OP     | 1ºC     | 6.0  | 47175  | SEGUNDA LENGUA II (FRANCÉS)                                | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OP     | 1ºC     | 6.0  | 47176  | SEGUNDA LENGUA II (ITALIANO)                               | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OP     | 1ºC     | 6.0  | 47177  | TRADUCCIÓN DE LENGUAJES ESPECIALIZADOS I (INGLÉS/ESPAÑOL)  | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OP     | 1ºC     | 6.0  | 47178  | MONOGRÁFICO DE LITERATURA INGLESA I                        | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OB     | 2ºC     | 6.0  | 47171  | ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LENGUA INGLESA                    | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OB     | 2ºC     | 6.0  | 47172  | LITERATURA IRLANDESA                                       | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OB     | 2ºC     | 6.0  | 47173  | LITERATURA INGLESA CONTEMPORÁNEA                           | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OP     | 2ºC     | 6.0  | 47179  | TIC APLICADAS A LOS ESTUDIOS INGLESES                      | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OP     | 2ºC     | 6.0  | 47180  | TRADUCCIÓN DE LENGUAJES ESPECIALIZADOS II (INGLÉS/ESPAÑOL) | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OP     | 2ºC     | 6.0  | 47181  | PATRIMONIO ARTÍSTICO-CULTURAL DEL ÁMBITO ANGLOSAJÓN        | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 3     | OP     | 2ºC     | 6.0  | 47182  | ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA INGLESA             | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OB     | 1ºC     | 6.0  | 47183  | TERMINOLOGÍA Y LEXICOGRAFÍA DE LA LENGUA INGLESA           | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OB     | 1ºC     | 6.0  | 47184  | LITERATURA NORTEAMERICANA DESDE 1940                       | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OP     | 1ºC     | 6.0  | 47186  | METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA INGLESA           | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OP     | 1ºC     | 6.0  | 47187  | TRADUCCIÓN INVERSA ESPAÑOL-INGLÉS                          | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |

Tipo\* (B - Básica, OB - Obligatoria, OP - Optativa)

| Curso | Tipo * | Periodo | ECTS | Código | NOMBRE DE LA ASIGNATURA                           | Horario      | Guía         |
|-------|--------|---------|------|--------|---|--------------|--------------|
| 4     | OP     | 1ºC     | 6.0  | 47188  | INGLÉS PROFESIONAL                                | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OP     | 1ºC     | 6.0  | 47189  | MONOGRÁFICO DE LITERATURA INGLESA II              | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OP     | 1ºC     | 6.0  | 47190  | MONOGRÁFICO DE LITERATURA IRLANDESA               | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OP     | 1ºC     | 6.0  | 47191  | LAS MUJERES EN LA CULTURA ANGLO-NORTEAMERICANA    | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OB     | 2ºC     | 6.0  | 47185  | GRAMÁTICA AVANZADA DE LA LENGUA INGLESA           | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OB     | 2ºC     | 6.0  | 47199  | TRABAJO FIN DE GRADO                              | <u>NO</u>    | <u>22-23</u> |
| 4     | OP     | 2ºC     | 6.0  | 47192  | TRADUCCIÓN DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES          | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OP     | 2ºC     | 6.0  | 47193  | LITERATURA POSCOLONIAL EN LENGUA INGLESA          | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OP     | 2ºC     | 6.0  | 47194  | CURSO DE CERTIFICACIÓN DE NIVEL DE LENGUA INGLESA | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OP     | 2ºC     | 6.0  | 47195  | PRÁCTICAS EXTERNAS                                | <u>NO</u>    | <u>22-23</u> |
| 4     | OP     | 2ºC     | 6.0  | 47196  | SEGUNDA LENGUA III (ALEMÁN)                       | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OP     | 2ºC     | 6.0  | 47197  | SEGUNDA LENGUA III (FRANCÉS)                      | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |
| 4     | OP     | 2ºC     | 6.0  | 47198  | SEGUNDA LENGUA III (ITALIANO)                     | <u>22-23</u> | <u>22-23</u> |

Nota: Esta información se extrae automáticamente de la aplicación de gestión del Plan de Organización Docente (POD) de la Universidad de Valladolid. La información de horarios debe haber sido introducida en la aplicación por el Centro responsable. Las guías docentes de las asignaturas deben prepararlas los profesores responsables. Las guías detalladas de grupo se pueden consultar en la intranet, accediendo con las credenciales de alumno de la UVa.