

Universidad de Valladolid

Curso: **2023/2024**

Cód. Plan: **384**

Título: **MÁSTER EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFIA**

Centro: **FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

Campus: **VALLADOLID**

Curso	Tipo *	Periodo	ECTS	Código	NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Horario	Guía
1	OB	1ºC	3.0	51177	METODOLOGÍA:PROBLEMAS, MÉTODOS Y LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OB	1ºC	3.0	51178	METODOLOGÍA DE LA CIENCIA:CC.NATURALES,SEMIÓTICAS Y HUMANAS	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OB	1ºC	3.0	51179	DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	1ºC	3.0	51170	HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	1ºC	3.0	51171	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA. NUEVAS DIMENSIONES	<u>NO</u>	SIN DOCENCIA
1	OP	1ºC	3.0	51172	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	1ºC	3.0	51173	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	1ºC	3.0	51174	HISTORIA DE LA ESTÉTICA Y DE LA TEORÍA DE LAS ARTES	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	1ºC	3.0	51175	PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y CIENTÍFICO ESPAÑOL	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	1ºC	3.0	52820	FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	1ºC	3.0	52821	FILOSOFÍA TEÓRICA	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	1ºC	3.0	52822	LÓGICA Y FILOSOFÍA DEL LENGUAJE	<u>NO</u>	SIN DOCENCIA
1	OP	2ºC	3.0	51180	FENOMENOLOGÍA DEL SUJETO Y METAFÍSICA DEL SER	<u>23-24</u>	<u>23-24</u>
1	OP	2ºC	3.0	51182	DE LA FILOSOFÍA DEL BARROCO A LA ILUSTRACIÓN:EXISTENCIA,CONCORDIA, LIBERTAD Y CIUDADANÍA	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51184	FILOSOFÍA IBEROAMERICANA INTERCULTURAL	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51186	FILOSOFÍA E HISTORIA NATURAL EN LA ILUSTRACIÓN	<u>23-24</u>	<u>23-24</u>

Tipo* (B - Básica, OB - Obligatoria, OP - Optativa)

Curso	Tipo *	Periodo	ECTS	Código	NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Horario	Guía
1	OP	2ºC	3.0	51187	LA MADUREZ DE LA FILOSOFÍA GRIEGA ARCAICA Y SU CONTINUIDAD	<u>23-24</u>	<u>23-24</u>
1	OP	2ºC	3.0	51188	EPISTEMOLOGÍA Y GNOSEOLOGÍA:DOS DIRECCIONES EN TEORÍA DEL CONOCIMIENTO	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51189	FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA, ECOLOGÍA Y COMPLEJIDAD	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51190	TEORÍA Y CRÍTICA DE LA MODERNIDAD EN LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51193	ECOÉTICA:ALGO MAS QUE UNA ÉTICA APLICADA	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51195	ÉTICA AMBIENTAL Y GÉNERO	<u>23-24</u>	<u>23-24</u>
1	OP	2ºC	3.0	51196	TEORÍA DE LA CIUDADANÍA	<u>23-24</u>	<u>20-21</u>
1	OP	2ºC	3.0	51197	LAS MÚLTIPLES CARAS DE LA GLOBALIZACIÓN	<u>23-24</u>	<u>23-24</u>
1	OP	2ºC	3.0	51198	FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN	<u>23-24</u>	<u>19-20</u>
1	OP	2ºC	3.0	51200	ESTÉTICA DE LA SOCIEDAD DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51201	LA FILOSOFÍA DEL ARTE CONCEPTUAL	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51202	PENSAMIENTO ESTÉTICO ESPAÑOL E IBEROAMERICANO	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51203	LA VIGENCIA DEL PENSAMIENTO MUSICAL DE THEODOR W.ADORNO	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51204	PROBLEMAS DE INTERPRETACIÓN EN LA ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA	<u>23-24</u>	<u>23-24</u>
1	OP	2ºC	3.0	51206	UNIFICACIÓN Y DIVERSIDAD.LAS RAMIFICACIONES DE UN DEBATE ACTUAL EN FILOSOFÍA DE CIENCIA	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51207	LÓGICAS DE ORDEN SUPERIOR	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51208	FILOSOFÍA DE LA LÓGICA:NUEVAS CARAS DEL CONCEPTO DE CONSISTENCIA	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51209	PENSAMIENTO Y LENGUAJE	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51210	EPISTEMOLOGÍA CONTEMPORÁNEA: COHERENTERISMO E INFERENCIDISMO	<u>EXT</u>	
1	OP	2ºC	3.0	51212	FILOSOFÍA DEL HACER MATEMÁTICO	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51214	IDENTIDAD.INSTRUMENTOS FORMALES EN SEMÁNTICA Y ONTOLOGÍA	<u>EXT</u>	
1	OP	2ºC	3.0	51215	ESTÉTICA APLICADA	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51216	ESTÉTICA DE LA FOTOGRAFÍA	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	51217	COMUNICACIÓN INTERCULTURAL	<u>23-24</u>	<u>19-20</u>
1	OP	2ºC	3.0	51219	LIBERTAD Y PODER EN EL ESTADO MODERNO	<u>23-24</u>	<u>20-21</u>
1	OP	2ºC	3.0	51830	TEORÍA DE LA ARGUMENTACIÓN	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>

Tipo* (B - Básica, OB - Obligatoria, OP - Optativa)

Curso	Tipo *	Periodo	ECTS	Código	NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Horario	Guía
1	OP	2ºC	3.0	51831	ORÍGENES Y RAMIFICACIONES DEL PRAGMATISMO	<u>23-24</u>	<u>23-24</u>
1	OP	2ºC	3.0	52823	PROBLEMAS ACTUALES DE BIOÉTICA	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OP	2ºC	3.0	52824	ESTÉTICA Y DISCURSO ARTÍSTICO	<u>EXT</u>	<u>16-17</u>
1	OB	AN	12.0	52825	TRABAJO FIN DE MÁSTER	<u>NO</u>	<u>16-17</u>

Nota: Esta información se extrae automáticamente de la aplicación de gestión del Plan de Organización Docente (POD) de la Universidad de Valladolid. La información de horarios debe haber sido introducida en la aplicación por el Centro responsable. Las guías docentes de las asignaturas deben prepararlas los profesores responsables. Las guías detalladas de grupo se pueden consultar en la intranet, accediendo con las credenciales de alumno de la UVa.